

ATELIERS DES DOCTORANTS EN ETHNOLOGIE: MÉTHODES ET MÉTIERS

Séminaires destinés aux doctorants, aux post-doc et aux futurs doctorants du LESC. 2018-2019.

S1 : 18h. jeudi 16h-19h. (Salle 304, MAE) ;

S2 :18h. Mercredi 16h-19h (salle à préciser)

Eric Garine, les doctorants et des invités

1) ANECDOTES-FAITS-ANALYSES : TRAITEMENTS DES CORPUS ETHNOGRAPHIQUES

Comment embrasser l'hétérogénéité des données brutes des corpus ethnographiques pour faire les choix qui permettent de procéder aux diverses analyses nécessaires pour extraire les faits utiles à l'argumentation de la thèse ? La diversité des informations et des techniques mises en œuvre pour les produire est une spécificité de l'œuvre ethnographique qui suppose un dispositif complexe, et à chaque fois spécifique, de traitement de la diversité des matériaux bruts qui ne peut se faire sans l'acquisition de compétences spécifiques.

Ce premier séminaire prendra la forme d'ateliers de travail durant lesquels les doctorants auront l'opportunité de présenter des éléments de leur corpus ethnographique afin de soumettre à discussion les axes qu'ils envisagent pour en faire le traitement. Plusieurs voies sont en général possibles et l'objectif sera de prendre la mesure de l'hétérogénéité des corpus pour définir une stratégie cohérente, et réaliste, de mise en forme, de traitement et d'interprétation des données. Selon le nombre de doctorants intéressés, ces ateliers de trois heures seront étalés sur l'ensemble de l'année.

2) MÉDITER SUR LE MÉTIER : DOCTORANT ETHNOLOGUE

Cette partie du cours sera consacrée à la diversité des tâches à accomplir, outre la recherche spécifique et la rédaction de la thèse, pendant les années de doctorat et à la meilleure manière d'acquérir les compétences valorisées dans le monde académique afin d'y trouver sa place le jour venu.

Il s'agira de transmettre aux doctorants un certain nombre de connaissances sur le milieu de la recherche tout en exposant les multiples stratégies possibles pour tirer parti du doctorat en fonction de la variété des thématiques de recherche dans lesquelles chacun s'inscrit. Ce second thème sera abordé de diverses manières : par l'analyse des fiches de poste à pourvoir au cours des dernières années, la présentation des procédures de recrutement, la structure des réseaux sociaux professionnels... L'essentiel des ateliers sera consacré à des discussions sur les dossiers en préparation par les doctorants et à des exercices pratiques. Il est prévu d'obtenir la collaboration de professionnels rompus à l'évaluation des dossiers de candidatures en France et à l'étranger.

3) COMMENT ALLER EN THÈSE ?

L'entrée dans la thèse ne va pas de soi et les premiers questionnements apparaissent souvent dès les années de Master. Aspects scientifiques et matériels sont considérés par les futurs doctorants avant de prendre leur décision. Pourquoi faut-il que cette réflexion soit totalement solitaire ?

Cette partie de l'atelier est plus spécifiquement, mais non exclusivement, consacrée aux étudiants en année de césure, de M2 ou en tout début de thèse. On y abordera, grâce à l'expérience des doctorants plus avancés, les manières de faire les premières démarches, intellectuelles et pratiques, nécessaires au « démarrage ».

AGENDA 2018-2019 – 1ER SEMESTRE

- 18/10. Méditer sur le métier / Anecdotes... / Aller en thèse

Introduction aux trois types d'ateliers et présentation de la saisonnalité des activités du doctorant. Organisation du semestre en fonction des besoins exprimés. (6 doctorants)

- 08/11. Méditer sur le métier 1 : qualif au CNU mode B.A.-Ba

En compagnie de Sabine Trebinjac (DR, CNRS, membre du CNU, section 20) et Despina Liolios (dir. Dept Anthro et membre du CCD sec 20)

Les principes et enjeux de la qualification.

Exercice pratique : préparer un dossier

Voir en détail le lien suivant :

<https://www.conseil-national-des-universites.fr/cnu/#/entite/entiteName/CNU/idChild/32/idNode/3745-3834>

et préparer un cv au format requis. Si chacun poste son cv (les envoyer par mail au besoin) et en amène un exemplaire imprimé, nous pourrons travailler de manière très concrète à l'élaboration de cette pièce indispensable à la survie dans le monde académique.

- 15/11. Anecdotes faits analyses 1. Sinuosités des parcours de doctorants

La conduite d'une thèse est rarement linéaire, des décisions sont prises au fil d'un travail de plusieurs années : rétrospection en compagnie de doctorants (actuels, récents ou anciens).

Une thèse dans les règles... mais lesquelles ?

Invitation de G. Leboucher (collège des ED) pour parler des dimensions réglementaires de la conduite de la thèse. Consulter les textes ici : <https://ed-mcspp.parisnanterre.fr/l-ecole-doctorale/textes-de-references/> (notamment l'arrêté d'avril 2016 et la charte des doctorants)

- 22/11. Méditer sur le métier 2 : « Faire l'article ». Publier des textes courts (et pas seulement des thèses et des livres énormes que personne ne lit)

Alors que l'on consacre plusieurs années à la composition d'un texte long (la thèse), il faut se consacrer simultanément à l'écriture de textes courts : des articles. Ce sont deux exercices tant intellectuels que littéraires qui sont bien différents tant dans la manière de concevoir les textes que de les valoriser et de les faire évaluer. Des chercheurs qui ont une expérience de première de l'édition dans des revues scientifiques participeront à la séance.

G. Delaplace (Membre du comité de rédaction de *L'Homme*), E. de Vienne (Membre du conseil de rédaction de la revue terrain).

Exercice pratique

Chaque participant.e volontaire est invité à soumettre un résumé de l'article qu'il souhaiterait écrire. L'auteur.e est invité aussi à indiquer la revue ciblée et les raisons de son choix. Pour cela, il est utile de consulter les éléments disponibles sur la politique éditoriale de la revue, les recommandations aux auteurs et, si elles sont disponibles, les recommandations aux reviewers.

- 29/11. Journées des doctorants « sensibles ethnographies »

- 7/12. Méditer sur le métier. Intégrité scientifique

Participation au colloque sur l'intégrité scientifique qui se tiendra à Nanterre. (la vice présidente « Politique documentaire, diffusion et valorisation scientifiques », I. Rivoal est avertie de notre présence)

Les participant.e.s sont invités à s'inscrire en utilisant le lien suivant :

<https://sygefor.reseau-urfist.fr/#/training/7561/8301/>

- 13/12. Méditer sur l'intégrité de... la journée sur l'intégrité scientifique

Discussion sur le contenu de la journée de la semaine précédente, applications aux questions spécifiques de la pratique scientifique en ethnologie.

Des idées pour le S2 : (voir la page d'après)

Des idées pour le S2

Parité F/H (ou H/F) dans le monde académique : où en sommes nous dans les différentes disciplines ?

INEE/INSHS/Section 20 et une autre section ; voir chargée de mission égalité femmes-hommes et non discrimination de P. Nanterre

Les risques du métier. « **L'anthropologie n'est pas un sport dangereux** »... à condition de prendre quelques précautions (voir médecine du CNRS, de l'université, peut être des collègues de socio et/ou droit du travail, peut être des représentants syndicaux)

Aller en thèse

Séance consacrée aux démarches préliminaires à l'inscription en thèse ou aux premiers moments de sa mise en œuvre

Post-doctorats, financement de doctorat : structure des dossiers. Possibilités et stratégies en France et à l'étranger. Participation proposée de chercheurs et enseignants-chercheurs, qui présenteront leur propre parcours.

« **être recruté** » au CNRS/Université. Témoignages de candidats et d'évaluateurs

« **anthropologue** » ailleurs que dans l'académie... mais où ?

Voir asso professionnelle, anthropologues « libéraux », asso, entreprises...