**Fabienne Wateau**

Bibliographie chronologique complète

(2019)

1. 1989 - « Gens de l'eau. Structure familiale de la batellerie artisanale du nord de la France », *Ethnologie Française*, Paris, XIX, 4 : 350-361. http://halshs.archives-ouvertes.fr/halshs-00509562/fr/.
2. 1989 - « Gens de l'eau, bateaux fluviaux et irrigation : recherche bibliographique sur l'utilisation et la gestion de l'eau douce au Portugal », *Recherches en Anthropologie au Portugal*, 1 : 38-43.
3. 1994 **-** *Saint-Mammès, terre de mariniers. Approche ethnologique d'une population et d'un territoire*, de Manceron Vanessa & Bouchet Cécile, Musée départemental des Pays de Seine-et-Marne, Cahiers n°1, Edition du musée, Damarys-les-Lys, 80 p. / Dir. Fabienne Wateau.
4. 1994- « Ethnologie, batellerie... et recherche finalisée », in Manceron V. & Bouchet C., *Saint-Mammès, terre de mariniers. Approche ethnologique d'une population et d'un territoire*, Musée départemental des Pays de Seine-et-Marne, Cahiers n°1, Edition du musée : 9. / Dir. Fabienne Wateau.
5. 1994 - « Relations familiales et villageoises en période d'irrigation : essai d'analyse des conduites de sociabilité dans une vallée minhote », *in* Colette Callier-Boisvert (Ed.), *Ethnologie du Portugal : Unité et diversité*, Paris, mars 1992, Fondation Calouste Gulbenkian : 213-223. <http://halshs.archives-ouvertes.fr/halshs-00509651/fr/>
6. 1996 - « D'une production d'autoconsommation à une production rentable : le cas de la vigne dans l'Alto Minho », *Catalogue de l'exposition sur l'agriculture portugaise, « O voo do arado »*, Lisboa, Museu de Etnologia, : 289-299. <http://halshs.archives-ouvertes.fr/halshs-00509913/fr/>
7. 1996 - « Arme ou enjeu : l'eau dans les villages du Haut-Minho (Portugal) », *in* Michel Drain (Ed.), *Espace Rural* 36 *« Les conflits pour l'eau en Europe méditerranéenne »*: 131-147. <http://halshs.archives-ouvertes.fr/halshs-00509652/fr/>
8. 1998 - « Quand l’eau sert de prétexte à la revendication des identités : quatre exemples de conflits dans la vallée du Rio Minho (Portugal) », *CD ROM du Congreso Ibérico sobre Gestión y Planificación de Aguas* », Zaragoza, 14-18 sept.1998. <http://halshs.archives-ouvertes.fr/halshs-00509921/fr/>
9. 1998 - « Rareté ou abondance de l'eau dans le nord du Portugal », *in* Michel Drain (Ed.), *Territoires en mutation* 3 « *Régulation de l'eau en milieu méditerranéen. Risques et tensions »*: 177-187. http://halshs.archives-ouvertes.fr/halshs-00509924/fr/
10. 1999 - « Barrages, Identités et Frontières. Des barrages sur rivières frontalières (Sela et Alqueva) », *in* J. Pujadas, E. Martín, J. Pais de Brito (Eds..) *« Globalización, Fronteras culturales y políticas y Ciudadanía »*, Santiago de Compostela : 229-244. <http://halshs.archives-ouvertes.fr/halshs-00509932/fr/>
11. 1999 - «*Visitação dos Campos.* Une initiative du Musée national d’ethnologie de Lisbonne », *Etnográfica,* Lisboa, vol III, (2) : 447-456. <http://halshs.archives-ouvertes.fr/halshs-00425066/fr/>.
12. 2000 – Compte rendu de Callier-Boisvert Colette, 1999, *Soajo entre Migrations et Mémoire. Études sur une société agro-pastorale à l’identité rénovée*, Centre Culturel Calouste Gulbenkian, Paris, 1999, 316 p, *Lusotopie*, Paris : 660-662.
13. 2000 - « Vallée du Minho (Portugal) : Usage de l’eau et nouvelle politique agricole », *in* Anne Rivière-Honegger & Thierry Ruf (Ed.), *Territoires en mutation* 7 *« Approches sociales de l’irrigation et de la gestion collective de l’eau » :* 181-190. <http://halshs.archives-ouvertes.fr/halshs-00509937/fr/>
14. 2000 - « Benjamim Enes Pereira », n° spécial auteur de la revue *Recherches en Anthropologie au Portugal,* n° 6 -2000, 184 p. /Dir. Fabienne Wateau. <http://www.persee.fr/web/revues/home/prescript/issue/rap_1240-3474_2000_num_6_1>
15. 2000 - *Conflitos e Água de Rega. Ensaio sobre a organização social no vale de Melgaço,* Ed. Dom Quixote, Colecção Portugal de Perto n°39, Lisboa, 294 p. [ouvrage publié en français aux éditions du CNRS en 2002]
16. 2001 - « Objet et Ordre Social. D’une canne de roseau à mesurer l’eau aux principes de fonctionnement d’une société rurale », *Terrain,* 37 : 153-161 <http://terrain.revues.org/index1364.html> et <http://halshs.archives-ouvertes.fr/halshs-00630061/fr/>.
17. 2001 - « La ville sensible », Actes de la journée d’études du Groupe Anthropologie du Portugal, 1er mars 2000, *Recherches en Anthropologie au Portugal,* n° 7-2001, 204 p. /Dir. Fabienne Wateau. <http://www.persee.fr/web/revues/home/prescript/issue/rap_1240-3474_2001_num_7_1>
18. 2002 – « Du Portugal à l’Europe. Effets d’échelle, de Melgaço à Alqueva », *Lusotopie* 2002/2*,* vol. IX : 165-176 http://halshs.archives-ouvertes.fr/halshs-00509948/fr/
19. 2002 – « Regards pluridisciplinaires », *Recherches en Anthropologie au Portugal,* n° 8-2002, 234 p. (dir. Fabienne Wateau) /Dir. Fabienne Wateau. <http://www.persee.fr/web/revues/home/prescript/issue/rap_1240-3474_2002_num_8_1>
20. 2002 – *Partager l’eau. Irrigation et conflits au nord-ouest du Portugal,* Éditions du CNRS et de la Maison des sciences de l’homme, Collection « Chemins de l’ethnologie », 277 p. [ouvrage publié en portugais aux éditions Dom Quixote, avec annexes complètes, en 2000]
21. 2002 – (avec Ana Margarida Campos) *La pierre de partage de l’eau*, film ethnographique, 10’, Laboratoire d’ethnologie et de sociologie comparative de Nanterre & Musée national d’Ethnologie de Lisbonne Eds. [film sélectionné au 8ème festival du film de chercheur, Nancy, 2003] [disponible en ligne sur le site de la vidéothèque du CNRS] [http://videotheque.cnrs.fr/doc=1808](http://videotheque.cnrs.fr/doc%3D1808)
22. 2003 – « Lusodescendance : représentations, pratiques et enjeux », *Recherches en Anthropologie au Portugal,* n° 9-2003, 184 p. /Dir. Fabienne Wateau. <http://www.persee.fr/web/revues/home/prescript/issue/rap_1240-3474_2003_num_9_1>
23. 2003 – Compte rendu de Albera Dionigi, Blok Anton, Bromberger Christian (Eds.), 2001, *L’anthropologie de la Méditerranée,* Maisonneuve et Larose, Maison méditerranéenne des sciences de l’homme, Cahors, 756 p., in *Mélanges de la Casa de Velázquez,* 34(1),2004 : 388-391 <http://mcv.revues.org/326>
24. 2003 – « Construction de barrages, reconstruction des identités. Jeux de pouvoir dans la péninsule Ibérique », *Ateliers* 26 « Identités, nations et globalisation », Nanterre, Laboratoire d’ethnologie et de sociologie comparative : 269-285. <http://halshs.archives-ouvertes.fr/halshs-00509950/fr/> [version espagnole publiée en 2005].
25. 2003 – « Luz, Viviam num vale », *in* Carlos Soares, *Tempo habitado*, Lisboa : 76-77
26. 2003 – « Luz no Alqueva, : memória duma aldeia submersa », *Latitudes, Cahiers lusophones*, 17 : 26-28.
27. 2003 – (avec Anibal Frias) Regards croisés sur l’exposition « Lisbonne, Lisboa. Un monde fait de tous les mondes »*, Recherches en anthropologie au Portugal,* 9 : 152-158 <http://halshs.archives-ouvertes.fr/halshs-00129500>
28. 2003 – « Ceux qui avaient le plus ont le moins et ceux qui avaient le moins ont le plus. Barrage et qualité de vie au Portugal », *Revue de l’économie méridionale*, Montpellier, vol.51 n°201-202 : 269-275 http://halshs.archives-ouvertes.fr/halshs-00509958/fr/
29. 2003 – « La distribuzione rituale dell’acqua nel nord-ovest portoghese », *in* Vito Teti (Ed.), *Storia dell’acqua. Mondi materiali e universi simbolici,* Roma, Donzelli Editore : 257-267
30. 2004 – « De l’eau en Alentejo. Marge, barrage et patrimonialisation », *Revue géographique des Pyrénées et du Sud-ouest* 18*,* « Portugal, Hommage à François Guichard *»,* Toulouse, Presses Universitaires du Mirail : 53-60. http://halshs.archives-ouvertes.fr/halshs-00509964/fr/
31. 2004 – « Participation et construction de barrage à Alqueva (Portugal). Quelles méthodes, quels moyens ? », *Cybergeo : European Journal of Geography,* [en ligne], 3 p.

<http://cybergeo.revues.org/index1514.html>*,*

1. 2004 – *Les conques d’Arbo*, film ethnographique, 6’20’’, cellule audiovisuelle Cetsah-Cnrs, Paris [disponible en ligne sur le site de la vidéothèque du CNRS] [http://videotheque.cnrs.fr/doc=1807](http://videotheque.cnrs.fr/doc%3D1807) ou <https://vimeo.com/90333562>
2. 2004 – « João de Pina Cabral. Itinéraire d’un anthropologue », *Recherches en Anthropologie au Portugal,* n° 10-2004, 216 p. /Dir. Fabienne Wateau. <http://www.persee.fr/web/revues/home/prescript/issue/rap_1240-3474_2004_num_10_1>
3. 2004 – Compte rendu de Vilaça Marcos Vinicios, *Sociologie du camion. Le camion et son chauffeur au Brésil,* Coll. Amériques latines, L’Harmattan, Paris, 2003, 157 p.in *Lusotopie*
4. 2005 – « Le transfert d’eau vers le Sado n’aura pas lieu »*, in* Frédéric Lasserre (Dir.), *Transferts massifs d'eau : outils de développement ou instruments de pouvoir,* Chap.10, Laval, Presses de l'université du Québec : 209-217.
5. 2005 – « Construcción de presas, reconstruccíon de identidades. Juegos de poder en la península ibérica », *in* Reina L, Lartigue F., Dehouve D., Gros C. (Ed.), *Identidades en juego, identidades en guerra,* Mexico, Publicaciones de la Casa Chata : 315-337. [version française en 2003] <http://halshs.archives-ouvertes.fr/halshs-00509950/fr/>.
6. 2005 – « L’ombre apprivoisée », *Sigila. Revue franco-portugaise,* Paris, Maison des sciences de l’homme : 163-170. <http://halshs.archives-ouvertes.fr/halshs-00510002/fr/>
7. 2005 – « Défis esthétiques et défis ordinaires. Essai d’interprétation de joutes verbales et ritualisées au Portugal, e*thnographiques.org* [en ligne] n° 7 (avril 2005) <http://www.ethnographiques.org/2005/Wateau>
8. 2006 – (avec Patrice Cressier Ed.) *Le partage de l’eau (Espagne, Portugal, Maroc)*, Dossier des *Mélanges de la Casa de Velázquez, Nouvelle série,* 36-2, Madrid, 171 p. <http://mcv.revues.org/136>
9. 2006 - (avec Patrice Cressier) « Présentation », *in* Patrice Cressier & Fabienne Wateau (Eds.), *Le partage de l’eau en Espagne, au Portugal et au Maroc*, Dossier des *Mélanges de la Casa de Velázquez, Nouvelle série,* 36-2, Madrid : 9-15. <http://mcv.revues.org/1783>
10. 2006 – «  Du préciput au partage égalitaire. Exemple portugais de transmission des droits d’eau de la fin du XIXe siècle à nos jours » *in* Patrice Cressier et Fabienne Wateau (Ed.), *Le partage de l’eau en Espagne, au Portugal et au Maroc*, Dossier des *Mélanges de la Casa de Velázquez, Nouvelle série,* 36-2, Madrid : 107-124. <http://mcv.revues.org/2129>
11. 2006 – *La canne à mesurer l’eau*, film ethnographique, 28’, cellule audiovisuelle Cetsah-Cnrs, Paris [film primé 2 fois : Prix spécial du jury au 26ème Bilan du Festival ethnologique, Musée de l’Homme, Paris, 2007 ; et Prix spécial du jury au Festival du film de chercheurs, Nancy, 2008) [disponible en ligne sur le site de la vidéothèque du CNRS] [http://videotheque.cnrs.fr/doc=1809](http://videotheque.cnrs.fr/doc%3D1809)
12. 2006 – « La pierre de partage de l’eau. Apprentissage, logique, mesure. », *Annales de la Fyssen,* 21 : 75-89. http://halshs.archives-ouvertes.fr/halshs-00510008/fr/
13. 2006 – « Historia das fotografias », *in* Miriam Pillar Grossi, António Motta, Julie Antoinette Cavignac (Ed.), *Antropologia francesa no século XX,* Fundação Joaquim Nabuco, Editora Massangana, Recife : 333-345.
14. 2006 – « Afectos e média. Perpectivas antropológicas », *Etnográfica,* Lisboa : 41-42
15. 2007 – « Mesure et société : trois instruments pour ordonner l'irrigation », *Cahiers de métrologie*, 24-25 : 45-60. http://halshs.archives-ouvertes.fr/halshs-00510014/fr/
16. 2007 – « Souffler pour ordonner : une conque pour l’irrigation en Galice », *Techniques et Cultures* 48-49 : 39-60. http://halshs.archives-ouvertes.fr/halshs-00510017/fr/
17. 2008 – « Reproduire un village à l’identique : Alqueva », *in* Nathalie Blanc et Sophie Bonnin (Ed.), *Grands barrages et habitants. Les effets sociaux du développement,* Chap 4, Paris, Quae et Msh, Coll. Natures sociales : 77-99.
18. 2008 – « Partage à la canne de roseau. Quelle place pour l’adoption de nouvelles technologies de l’eau ? », *in* Anne-Marie Guimier Sorbets (Ed.), *L’eau. Enjeux, usages et représentations,* Paris, De Boccard : 103-114. <http://halshs.archives-ouvertes.fr/halshs-00510020/fr/>
19. 2008 – « Barragem e participação pública em Alqueva. Um exemplo português de concertação ? », *in* T. S. Cuesta y X. X. Neira, 2008, *Auga e sustentabilidade. Enfoques para unha nova política de augas,* Lugo, Universidade de Santiago de Compostela : 11-15. http://halshs.archives-ouvertes.fr/halshs-00510022/fr/
20. 2008 – Compte rendu de Fruzetti Lina et ákos Östör, *Pinturas cantadas,* Lisboa, Museu Nacional de Etnologia, 109 p, in *Lusotopie* xv (2) : 2-4.
21. 2008 – « Cannes de roseau et partage de l’eau en Espagne et au Portugal. Pistes de recherche », *in* Jean-René Gaborit (dir.), [*Circulation des matières premières en Méditerranée, transferts de savoirs et de techniques (édition électronique),*](http://cths.fr/ed/edition.php?id=1220) Editions du Comité des Travaux historiques et Scientifiques : 207-217. http://halshs.archives-ouvertes.fr/halshs-00510026/fr/
22. 2008 – « Water Storage (and Mess) Traditions in the Iberian Peninsula », *in* Jean-Paul Hague (Ed), *Eau, écosystèmes et développement durable en zones arides et semi-aride,* Watarid 1ère conférence internationales, Urumqi, Chine : 4 p.
23. 2009 – Compte rendu de Boëtsch Gilles et Cortot Hervé (Eds), 2006, *L’homme et l’eau en milieu montagnard,* Paris,Éditions des Hautes-Alpes, 239 p.*,* in *Ethnologie française,* xxxix, 1 : 154-157.
24. 2009 *–* Compte rendu de Aubry Hana (Ed.), 2007, *Imaginaires de l’eau, imaginaire du monde,* Paris, La Dispute /Snédit, 250 p. in *Ethnologie française,* xxxix, 1 : 154-157.
25. 2009 – « "Ils sont fous ces Portugais". À propos d’insolite et de comparatisme », in *Arquivos da Memória,* 5-6 « Antropologia, Arte, Imagem » : 215-222. <http://halshs.archives-ouvertes.fr/halshs-00510031/fr/>
26. 2009 – « La pierre de partage de l’eau. Objet de mesure, objet du temps et de l’espace », *in* Joël Candau (dir.), *Temps en partage. Ressources, représentations, processus*, Editions du Comité des Travaux historiques et Scientifiques: 27-39. <http://halshs.archives-ouvertes.fr/halshs-00510148/fr/>
27. 2009 – « Techniques et cultures de l’eau en Méditerranée », in *Focus. Revue de communication du CNRS « L’eau »*: 19
28. 2009 – (avec Maud Anquetil) *Un poco de agroecoloxia en Ribadeo,* film ethnographique, 10’, Université de Santiago de Compostela.
29. 2010 – « Contester un barrage : anthropologie d’un processus de gestion sociale à Alqueva (Portugal) », in Graciela Schneier-Madanes (Ed.), *L’eau mondialisée : la gouvernance en question,* Chap 15,Paris, Editions La Découverte : 271-284 <http://halshs.archives-ouvertes.fr/halshs-00510189/fr/> [version en anglais sous presse]
30. 2010 – (avec Pierre Rouillard Ed.) *L’objet de main en main*, Dossier des *Mélanges de la Casa de Velázquez, Nouvelle série,* 40-1, Madrid, 145 p. <http://mcv.revues.org/3192>
31. 2010 – (avec Pierre Rouillard) « L’objet et la main », *in* Fabienne Wateau et Pierre Rouillard (Ed.), L’objet de main en main, *Mélanges de la Casa de Velázquez, Nouvelle série,* 40-1, Madrid : 9-16 <http://mcv.revues.org/3237>
32. 2010 – Compte rendu de Cahen Michel, 2009, *Le Portugal bilingue. Histoire et droits politiques d’une minorité linguistique : la communauté mirandaise,* Rennes, Presses Universitaires de Rennes, 211 p., in *Mélanges de la Casa de Velázquez,* 40-2, Madrid : 269-271
33. 2011 – Compte rendu de Cairo Carou Heriberto, Godinho Paula et Pereiro Xerardo (Ed.), *Portugal e Espanha. Entre discursos de centro e práticas de fronteira*, Lisboa, Edições Colibri, 2009, 299 p.*,* in *Ethnologie française,* XLI, 2: 379-382. [version en espagnol publiée dans les *Mélanges de la Casa de Velázquez* en 2011]
34. 2011 – Compte rendu de Freire Dulce, Rovisco Eduarda et Fonseca Inês (Ed.), *Contrabando na fronteira Luso-Espanhola. Práticas, Memórias e Patrimónios,* Lisboa, Edições Nelson de Matos,2009, 322 p.*,* in *Ethnologie française,* XLI, 2: 379-382. [version en espagnol publiée dans les *Mélanges de la Casa de Velázquez* en 2011]
35. 2011 – *Profils d’objets. Approches d’anthropologues et d’archéologues,* Éd. De Boccard, 316 p. (Fabienne Wateau Ed.)
36. 2011 – « Avant-propos », in Fabienne Wateau (Ed.), *Profils d’objets. Approches d’anthropologues et d’archéologues,* Editions De Boccard, 316 p. : IX-X.
37. 2011 – *La fête de la Pinha 2002*, film ethnographique, 16’, cellule audiovisuelle Cem/Iiac-Cnrs, Paris [disponible en ligne sur le site de la vidéothèque du CNRS] <http://video.rap.prd.fr/video/cnrs/cetsah/VF_%28Pinha%29_Stream.mov>
38. 2011 – *Pinha 2003*, film ethnographique, 7’, cellule audiovisuelle Cem/Iiac-Cnrs, Paris. [disponible en ligne sur le site de la vidéothèque du CNRS] <http://video.rap.prd.fr/video/cnrs/cetsah/Bonus_pinha_Stream.mov>
39. 2011 – *Un chant pour cause de barrage*, film ethnographique, 6’, cellule audiovisuelle Cem/Iiac-Cnrs, Paris [disponible en ligne sur le site de la vidéothèque du CNRS] [http://videotheque.cnrs.fr/doc=2918](http://videotheque.cnrs.fr/doc%3D2918)
40. 2011 – *Ma parenté au village*, film ethnographique, 18’, cellule audiovisuelle Cem/Iiac-Cnrs, Paris. [disponible en ligne sur le site de la vidéothèque du CNRS] [http://videotheque.cnrs.fr/doc=2919](http://videotheque.cnrs.fr/doc%3D2919)
41. 2011 – « Water, Societies and Sustainability: A Few Anthropological Examples of Non-Market Water Values », *Policy and Society,* vol 30, issue 4: 257-265 <http://dx.doi.org/10.1016/j.polsoc.2011.10.004>
42. 2012 – Compte rendu de Santos-Granero Fernando (Ed.), *The occult life of things : Native amazonian theories of materiality and personhood,* Tucson, University Arizona Press, 2009, 277 p., in *Journal de la Société des Américanistes*: 431-432
43. 2012 – « Compter et conter. Ou comment les mathématiques, les histoires et les mesures se mêlent et s’emmêlent pour faire culture », *in* Ana Paula Guimarães (Ed.), *Contas, contos,* *cantos e que mais,* Lisboa, Gradiva : 10-22 <http://halshs.archives-ouvertes.fr/halshs-00769342>.
44. 2012 – « à fleur d’eau : synthèses ». <http://halshs.archives-ouvertes.fr/halshs-007382302013>
45. 2013 – Compte rendu de Dehouve Danièle, *L’imaginaire des nombres chez les anciens mexicains,* Rennes, Presses universitaires de Rennes, 2011, 283 p., in *Journal de la Société des Américanistes*, 99 (2) : 202-204.
46. 2014 – « Film, terrains et anthropologie : à propos d’images et d’écrits », *Cadernos de Arte e Antropologia,* 3 (1) : 77-89. <http://www.portalseer.ufba.br/index.php/cadernosaa/article/viewFile/9014/7208>
47. 2014 – « Dam Projects and Protest: the Exception of Alqueva (Portugal) », in Graciela Schneier-Madanes (Ed.), *Globalized Water : A question of Gouvernance,* Chap 12, Springer : 161-173.
48. 2014 – *« Querem Fazer um Mar… ». Ensaio sobre a barragem de Alqueva e a aldeia submersa da Luz,* Lisboa, ICS, 184 p.
49. 2015 (avec Joaquim Pais de Brito Ed.) – « Entre cosmopolitisme, trajectoires et subjectivités: moments partagés avec Gilberto Velho » (Fabienne Wateau & Joaquim Pais de Brito Ed.), in *Ateliers. Revue d’anthropologie* (41)*,* 90 p. <https://ateliers.revues.org/9756>
50. 2015 (avec Joaquim Pais de Brito) – Introduction de « Entre cosmopolitisme, trajectoires et subjectivités: moments partagés avec Gilberto Velho » (Fabienne Wateau & Joaquim Pais de Brito Ed.), in *Ateliers. Revue d’anthropologie* (41). <http://ateliers.revues.org/9841>
51. 2015 – « L’eau des riches. Perrier, le cosmopolitisme et les buveurs d’eau », in « Entre cosmopolitisme, trajectoires et subjectivités: moments partagés avec Gilberto Velho » (Fabienne Wateau & Joaquim Pais de Brito Ed.), *Ateliers. Revue d’anthropologie* (41) <http://ateliers.revues.org/9802>
52. 2015 – Compte rendu de Bonnot Thierry, *L’attachement aux choses,* Paris, CNRS Ed., 2014, 239 p., *Gradhiva* (22) : 222-223.
53. 2015 – « Partager l’eau : instruments, logiques et diversité », in Euzen Agathe et C. Jeandel (Eds.), *L’eau à découvert,* Paris, CNRS Editions : 268-269.
54. 2016 – *On ne badine pas avec le progrès. Barrage et village déplacé au Portugal,* Paris, MSH Ed., Coll. « Le (bien) commun », 184p.
55. 2016 – « Gestion de l’eau », in Dionigi Albera, Maryline Crivello, Thierry Fabre et Mohamed Tozy (Ed.), *Dictionnaire de la Méditerranée,* Actes Sud : 405-411.
56. 2017 – *Muitas coisas e um Pássaro,* de Joaquim Pais de Brito, Lisboa, Edição Sextante, 249 p. (Fabienne Wateau Org).
57. 2017 – « Tirar um retrato » Apresentação de Joaquim Pais de Brito, *Muitas coisas e um Pássaro,* Lisboa, Edição Sextante, (Fabienne Wateau Org) : 9-16
58. 2018 – « Entre terre et eau contaminées : populations, institutions et perceptions du risque », *X Congresso Ibérico de Gestão e Planeamento da Água*, *20 anos de continuidade de uma nova cultura da água, Fluxos de água, fluxos de vida,* Universidade de Coimbra, 6-8 setembro 2018, AT4-C30 : 1-12. ISBN: 978-84-944788-5-7, <http://congresoiberico.org>
59. 2018 (avec Carmem Giongo, Manuelle Lago Marques, Mariana Rei) – Poster “Riscos, percepções e histórias de vida: aproximação socio-antropológica do contexto Estarreja / Aveiro”, *X Congresso Ibérico de Gestão e Planeamento da Água*, *20 anos de continuidade de uma nova cultura da água, Fluxos de água, fluxos de vida,* Universidade de Coimbra, 6-8 setembro 2018, AT4-P3. ISBN: 978-84-944788-5-7, <http://congresoiberico.org>