



DIRECTEURS DE LA PUBLICATION /
RÉDACTEURS EN CHEF
VANESSA MANCERON
EMMANUEL DE VIENNE

CONSEIL DE RÉDACTION
LAURE ASSAF
GIL BARTHOLEYNS
DAVID BERLINER
MATEI CANDEA
MATTHEW ALEXANDER HALKES CAREY
CLÉA CHAKRAVERTY
JULIEN CLÉMENT
JULIETTE CLEUZIQU
JÉRÔME COURDURIER
PIERRE DÉLÉAGE
PIERRE-OLIVIER DITTMAR
JEAN-BAPTISTE ECZET

AGNÈS GIARD
EMMA GOBIN
EMMANUEL GRIMAUD
ÉMILIE GUITARD
CLÉMENCE JULLIEN
BÉATRICE KORC
CHRISTINE LANGLOIS
JESSICA DE LARGY HEALY
OLIVIER MORIN
ISMAËL MOYA
SANDRINE REVET
GILDAS SALMON
VICTOR A. STOICHITA
ANNE-CHRISTINE TAYLOR
ANNE-CHRISTINE TRÉMON
VANESSA TUBIANA-BRUN
VALENTINA VAPNARSKY
ISABEL YAYA

INTRODUCTION
**LES FANTÔMES SONT DES CHOSES
QUI ARRIVENT**
SURGISSEMENT DES MORTS ET APPARITIONS SPECTRALES
GRÉGORY DELAPLACE

LES VOISINS INVISIBLES
FANTÔMES COSMOPOLITES DANS UN VILLAGE VIETNAMIEN
HEONIK KWON

LA MÉMOIRE DU BÉTON
TROUVER UNE PLACE POUR LES FANTÔMES DE LA GUERRE
DANS LES ÎLES ANGLO-NORMANDES
GILLY CARR

LE FANTÔME ET LES AUTRES
COMMENSALITÉS DANGEREUSES ET DEVENIRS COMPROMIS
EN SIBÉRIE MÉRIDIONALE
LUDEK BROZ

LE DÉVOYÉ ET LE DAMNÉ
ÊTRE POSSÉDÉ PAR LES MORTS DANS L'ITALIE MÉDIÉVALE
NANCY MANDEVILLE CACIOLA

**ARCHÉOLOGIE DES MACHINES
OCCULTES**
CORPS, TECHNIQUES ET « SCIENCE DES FANTÔMES »
AUTOUR DE 1900
PHILIPPE BAUDOIN

RÉCIT
CORPS PERDU, CORPS TROUVÉ
FRAGMENTS D'UNE CONVERSATION AVEC UN MORT
AU VIETNAM
PAUL SORRENTINO

RÉCIT
**LA NUIT DE FRAYEUR D'UN HOMME
COURAGEUX**
NOUVELLE INUIT
MARKOOSIE PATSAUG

PORTFOLIO
**FIGURER ET MIMER LES FANTÔMES
AU XIV^e SIÈCLE**
LA REPRÉSENTATION DES REVENANTS
DANS L'ICONOGRAPHIE MÉDIÉVALE
JEAN-CLAUDE SCHMITT

PORTFOLIO
ARTISTES, SAVANTS, MÉDIUMS
ART CONTEMPORAIN ET COMMUNICATION AVEC L'INVISIBLE
THOMAS GOLSENNE

MUSÉO
REVENANTS AFFAMÉS
LES PHI PRÊT DANS LES ARTS THAÏS
JULIEN ROUSSEAU

Abonnement à Terrain

Rendez-vous sur le site www.lcdpu.fr/revues/terrain/
ou auprès de votre agence d'abonnement habituelle
Contact : abonnement@msh-paris.fr

Vente au numéro : chez votre libraire habituel
ou sur le site www.lcdpu.fr/revues/terrain/

Abonnement proposés :
aux numéros 67 et 68 (2017)
aux numéros 69 et 70 (2018)
au tarif de :
46 € pour la France métropolitaine,
54 € (dont 8 € d'envoi) pour l'étranger.
Vous bénéficierez ainsi de l'accès à la version électronique
sur journals.openedition.org/terrain

RÉDACTION
MAISON ARCHÉOLOGIE ET ETHNOLOGIE,
RENÉ-GINOUVÈS - PÔLE ÉDITORIAL
21, allée de l'université
92023 NANTERRE cedex
terrain.redaction@cnsr.fr

TERRAIN EN LIGNE
journals.openedition.org/terrain
blogterrain.hypotheses.org

La revue **TERRAIN** est publiée avec le soutien de :



*MUSÉE DU QUAI BRANLY
JACQUES CHIRAC

