

JEAN-LOUIS LE TACON

« TOUT LE MONDE DEBOUT, ON FILME AVEC LES DOIGTS... »

Jean Rouch m'a propulsé dans le cinéma alors que je balbutiais avec ma caméra super 8mm au sein des grèves ouvrières et paysannes en Bretagne. Films qu'il considérait d'ailleurs avec beaucoup d'intérêt.

Jean faisait sien le mot de Dziga Vertov : « Nous produisons des films qui produisent des films. » C'était sa seule pédagogie : réaliser des films qui m'enchantaient, m'envoutaient et qui m'ont poussé à faire mes propres films. Jean nous présentait ses propres films et ceux de ses compagnons, tous exaltants, qui m'incitaient à me lancer moi-même.

Et Jean dans la cabine de projection du Comité du film ethnographique au musée de l'Homme, sous le regard amusé de Françoise Foucault, découvrait mes rushes, mes esquisses de montage et il m'encourageait à aller de l'avant à opérer en toute liberté. Jamais de « il faut... », de « tu dois... ». Jean écoutait, regardait, respectait les propositions de tous les doctorants et, confiant dans les capacités créatrices de chacun, il proposait une seule belle perspective : « Deviens qui tu es ».

La seule chose que Jean exigeait à juste titre c'était de filmer sans tripode, en mouvement et continuité, pour accéder à la ciné-transe. Je parle actuellement de ciné-danse moi qui perpétue l'enseignement des techniques corporelles d'opérateur qu'il avait imaginées, définies, structurées avec madame Maria Mallet.

9H30-11H00

Atelier pratique : Techniques corporelles du tournage à la main

11H00-12H30

Compagnonnage avec Jean Rouch : Les années d'apprentissage (avec des extraits de Cochon qui s'en dédit...)

12H30-14H00

Pause repas (désolé, sans buffet)

14H00-16H00

Atelier pratique : Techniques corporelles du tournage à la main (suite)

16H00-18H00

Compagnonnage avec Rouch suite : Les dérives créatrices et l'exploration de champs nouveaux (avec des extraits de Voilà et En descendant le Trieux...)



17 NOVEMBRE
2022

LA CONTEMPORAINE
(SALLE 3 ET HALL)

Campus de l'université
Paris Nanterre

PARTICIPATION SUR INSCRIPTION :
LETACON2022@GMAIL.FR