

Les ACTUALITÉS de la MAE sont sur le WEB  
colloques, séminaires, publications...

Maison  
Archéologie  
Ethnologie



TWITTER  
twitter.com/MAENanterre

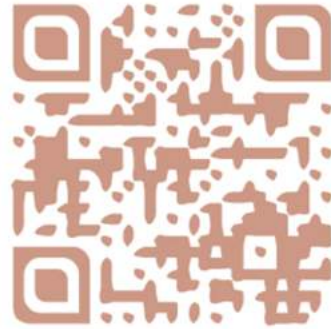
FACEBOOK  
www.facebook.com/MaeNanterre



René-Ginouvès  
M  
A  
E

LE SITE  
www.mae.u-paris10.fr

LE BLOG  
http://mae.hypotheses.org



21, allée de l'Université - 92023 Nanterre Cedex  
01.46.69.24.00 - communication@mae.u-paris10.fr

Alfred Métraux (1902-1963), dont nous souhaitons commémorer la mémoire par l'organisation de cette rencontre scientifique internationale, est l'auteur de plusieurs ouvrages importants dont *La religion des Tupinamba et ses rapports avec celle des autres tribus Tupi-Guarani* (1928), *L'île de Pâques* (1941), *Le Vaudou haïtien* (1958), *Les Incas* (1961). Il a également été un des principaux rédacteurs du *Handbook of South American Indians* (1948) et a publié de nombreuses contributions dans diverses revues à travers le monde.

Ce colloque vise non seulement à rendre hommage à cette figure majeure de l'américanisme du xx<sup>e</sup> siècle, mais encore à remettre à l'ordre du jour certaines des thématiques qui lui étaient chères, telles que les questions liées au messianisme, aux spécificités du chamanisme amérindien et à la nécessité d'envisager les ressemblances autant que les différences entre les sociétés de l'Amazonie et du Chaco, en dépit des contrastes environnementaux entre les milieux dans lesquels elles évoluent.

Jusqu'ici, c'est surtout le volet empirique de ses travaux qui a retenu l'attention, la figure de Métraux ethnographe l'emportant nettement sur celle de Métraux théoricien. Malgré la postérité qu'il a pu avoir à travers les œuvres d'éminents chercheurs tels Pierre Clastres ou Lucien Sebag, tout se passe comme si la vague structuraliste (qui connut son apogée immédiatement après son décès) avait en quelque sorte occulté les traces de Métraux. Un demi-siècle après, on s'aperçoit pourtant qu'une partie importante de la recherche américaniste contemporaine redécouvre, sans toujours s'en rendre compte, certaines des pistes qu'il avait jadis ouvertes.

C'est avant tout cet aspect précurseur de l'œuvre de Métraux que les participants à ce colloque espèrent mettre en évidence, dans l'espoir de contribuer à l'histoire de la discipline et, au-delà, à une pratique plus éclairée de l'ethnologie américaniste contemporaine.

## LIEUX

10 déc. 2013 - Musée du quai Branly - 37, quai Branly - 75007 Paris

11-12 déc. 2013 - EHESS - 190-198, avenue de France - 75013 Paris

CONTACT philippe.erikson@mae.u-paris10.fr

# ALFRED MÉTRAUX

## Relectures transatlantiques

Colloque organisé en hommage à Alfred Métraux (1902-1963)



10 déc. 2013

MUSÉE DU QUAI BRANLY  
là où dialoguent les cultures

11-12  
déc. 2013



sous la direction scientifique de  
**Philippe Erikson** (EREA/LESC)

**Jean-Pierre Goulard** (CERMA-Mondes Américains)

**Patrick Menget** (EPHE)



Maison  
Archéologie  
Ethnologie

MUSÉE DU QUAI BRANLY  
là où dialoguent les cultures



Conception & réalisation : R. Bertaux & C. Constans, MAE.  
Photo « A. Métraux à Candelaria (Argentine) en juillet 1932 ». © Charles Mallison.

programme

## mardi 10 décembre - musée du quai Branly (salle de cinéma)

### **Matinée : Ouverture(s)**

Modératrice : Mme **Carmen Bernard**

9h30 : Accueil des participants

**Présentation : 50<sup>e</sup> anniversaire de la disparition d'Alfred Métraux**

#### **Témoignages**

Avec la participation de Mesdames **Hélène Clastres, Simone Dreyfus, Monique Lévi-Strauss et Fernande Métraux** et de Messieurs **Jean Malaurie et Daniel Métraux** (Enregistrement filmé assuré par Mme **Sylvie Friedman**)

11h : Pause-café

11h30-12h30 : **Discussion**

12h30 : Déjeuner

### **Après-midi**

14h : **Les Univers d'Alfred Métraux**

**Christine Laurière** (CNRS) : « Métraux et l'Île de Pâques »

**Chloé Maurel** (Université de Caen) : « Métraux et l'Unesco »

**Claude Auroi** (IHEID) : « Indiens des Andes et bureaucratie internationale : Métraux dans la tourmente du développement, 1953-1962 : Missions au Pérou et en Bolivie »

15h30 : **Discussion**

16h : Pause-café

16h30 : **Conférence magistrale**

**Anne-Christine Taylor** (Musée du quai Branly) : « L'américanisme tropical revisité »

17h30 : **Projection du film**

**Pierre-André Thiébaud** : « Les Indiens d'Alfred Métraux »

18h30 : Fin de session



*Colloque organisé sous le patronage du département de la Recherche et de l'Enseignement du musée du quai Branly et de l'EHESS, avec le soutien du Projet PICS « AMRT », de Mondes Américains (UMR 8168), du LESC (UMR7186) et l'École doctorale 395 (Université Paris Ouest Nanterre). Sous la direction scientifique de Philippe Erikson (EREA/LESC), Jean-Pierre Goulard (CERMA-Mondes Américains) et de Patrick Menget (IRIS).*

## mercredi 11 décembre - EHESS (salle du conseil A)

### **Après-midi**

14h30 : **Actualité d'Alfred Métraux** (Chaco, Andes, Piémont andin)

**Federico Bossert** (CONICET) : « Alfred Métraux, etnógrafo del Chaco »

**Gilles Rivière** (EHESS) : « Métraux et l'ethnographie des Andes »

**Mickaël Brohan** (Université Paris Ouest Nanterre La Défense) : « Serviteurs des dieux, chefs des hommes : les chamanes-prêtres tacana (Amazonie bolivienne) »

**Pablo Sendon** (CONICET) : « El arte del etnógrafo. Alfred Métraux y los Chipaya de Carangas de 1930-1931 »

16h30 : Pause

17h : **Discussion**

18h : Fin de session

## jeudi 12 décembre - EHESS (salle du conseil B)

### **Matinée**

9h30 : **Actualité d'Alfred Métraux** (Mythologie, études tupi)

**Vincent Hirtzel** (EREA) : « Métraux et le thème des Jumeaux »

**Diego Villar** (CONICET) : « Métraux y los estudios chiriguano »

**Dimitri Karadimas** (CNRS) : « Le Jaguar Bleu tupinamba et la plumasserie ka'apor »

11h : Pause

11h30 : **Discussion**

12h30 : Déjeuner

### **Après-midi**

14h : **Actualité d'Alfred Métraux** (Amazonie, Chaco, Amériques noires)

**Anne-Marie Losonczy** (EPHE) : « Le monde afro-américain »

**Lorena Córdoba** (CONICET) : « Alfred Métraux y los tobas del oeste formoseño »

**Jean-Pierre Goulard** (CERMA) : « La postérité des populations indigènes »

**Patrick Menget** (EPHE) : « Bilan et perspectives »

16h : Pause

16h30 : **Discussion**

17h30 : Clôture